



L'Arnina di Lorenzo Bartolini. Il marmo ritrovato per Giovanni degli Alessandri.

By -

Sillabe, 2014. Book Condition: new. Firenze, Galleria dell'Accademia, 1 ottobre 2014 - 11 gennaio 2015. A cura di Lia Brunori. Livorno, 2014; br., pp. 32, 19 ill. col., cm 15x21. (Quaderni di studio della Galleria). Il volume è dedicato alla ritrovata Arnina di Lorenzo Bartolini - l'unica versione in marmo sin qui riemersa fra quelle eseguite dallo scultore -, e accompagna la piccola mostra curata con attenzione da Lia Brunori, Vicedirettrice della Galleria dell'Accademia. Il catalogo coincide inoltre con il numero inaugurale della nuova serie di 'Quaderni di studio della Galleria', concepiti per offrire un ulteriore strumento di approfondimento sui temi relativi alle diverse collezioni ospitate nel museo, una collana scientifica. Il rientro definitivo alla Galleria dell'Accademia dal Museo Civico di Prato del calco in gesso per la scultura ritrovata dopo un lungo periodo di deposito segna l'avvio di una nuova fase di collaborazione tra i due poli culturali. Quattro saggi brevi e intensi, in primis quello dello studioso John Kenworthy-Browne, precedono una selezione di quindici opere relative al capolavoro.

DOWNLOAD



 **READ ONLINE**
[7.38 MB]

Reviews

This sort of publication is everything and made me seeking forward and much more. Better then never, though i am quite late in start reading this one. I am easily could possibly get a delight of reading through a created pdf.

-- Quinton Balistreri

A really amazing ebook with lucid and perfect answers. I am quite late in start reading this one, but better then never. You are going to like the way the blogger write this pdf.

-- Prof. Bertram Ullrich Jr.